

GUÍA DIDÁCTICA



BOSCO FILMS

DATOS

DE LA PELÍCULA

Sinopsis

Salvo es un torpe y pícaro ladrón especializado en Arte Sacro. Un día trata de hacerse con una pieza de enorme valor que se expondrá públicamente en un Belén Viviente que prepara con cuidado el Padre Valentino.

Pero todo se tuerce y el cura le pilla con las manos en la masa y comienza una persecución que acaba "por arte de Magia" con un viaje en el tiempo a 2000 años atrás, en Palestina y a pocos días del nacimiento de Jesús.

El cura y el ladrón tendrán que ponerse de acuerdo para encontrar a los protagonistas reales del "Belén": su única posibilidad de volver a casa. Pero en su camino se cruza un rey, Herodes, que ha oído hablar de unos "Sabios que vienen de lejos" y que buscan a un niño...¡Y no parará hasta encontrarles!

Ficha técnica

Título original: "Il Primo Natale"

Duración: 105 min.

Año: 2019

País: Italia

Director: Salvatore Ficarra y
Valentino Picone

Guión: Ficarra y Picone, Nicola
Guaglianone, Fabrizio Testini

Música: Carlo Crivelli

Distribuidora: Bosco Films

Género: Comedia

Año: 2019



ANÁLISIS

DE LA PELÍCULA

1. Tras haber visto la película, ¿Tiene sentido para ti el título?. ¿Por qué?.
2. Si no tuviese este título la película, ¿Cuál habrías puesto en su lugar?.
3. ¿Por qué crees que la película ha tenido tanto éxito entre los espectadores?.
4. ¿Conoces a Ficarra y Picone?. Busca en de Google para saber más sobre ellos.
5. ¿Crees necesaria esta película?. ¿Por qué?.



PERSONAJES

CARACTERÍSTICAS

- ¿Qué adjetivos describen mejor a Salvo y Valentino?. Señala con verde los que corresponderían a **Salvo** y en rojo los de **Valentino**.

Egoísta	Preocupadizo	Pícaro	Piadoso
Cerrado	Sociable	Abierto	Idealista
Confiado	Terco	Aburrido	Ingenuo
Cortés	Obstinado	Agradable	Inteligente
Humilde	Organizado	Arrogante	Leal
Gracioso	Protector	Asustado	Listo
Grosero	Sucio	Atrevido	Nervioso
Trabajador	Vago	Maleducado	Perezoso

- Los personajes principales son Valentino y Salvo, dos personas con personalidades opuestas. Describe brevemente cómo ha sido su evolución a lo largo de la película.

Personajes	Al principio	Al final
Salvo		
Valentino		



PERSONAJES

SENTIMIENTOS

- Además de Salvo y Valentino, hay otros muchos personajes secundarios destacables. Observa también a estos personajes y comenta brevemente quiénes son:

Personajes	Quién es
Nina	
Isaac	
Herodes	
Sara	
Dina	



VALORES

DE LA PELÍCULA

AMISTAD

- Aunque Salvo y Valentino son lo que se dice, “polos opuestos”, señala las cosas que tienen en común y cuáles les diferencian.



- ¿Crees que es posible una amistad con alguien que no piense como tú?. Indica cuáles son los pros y los contras de tener un amigo así.

PROS	CONTRAS
• -	• -
• -	• -
• -	• -
• -	• -

- Salvo y Valentino acaban formando un dúo, se complementan y se ayudan el uno al otro. Señala otros ejemplos de parejas de amigos que, aunque sean muy diferentes, sean buenos amigos, por ejemplo “Shrek y Asno”.

- ¿Qué opinión tienes de esta amistad?. Indica momentos en los que se hayan ayudado el uno al otro.

SOBRE LA PELÍCULA

- Coloca en la siguiente línea del tiempo los momentos importantes que suceden en la película:



- Ordena las siguientes escenas según aparecen en la película. Describe lo que pasa en cada una de ellas.



- Con las fiestas y los regalos a veces nos olvidamos de qué es exactamente lo que celebramos. ¿En qué cosas piensan Salvo y Valentino al principio de la película?. ¿Qué era lo que más deseaban?.

- Esta película nos recuerda que celebramos el nacimiento de Jesús y nos lleva allí mismo, para presenciar ese momento, pero sin olvidar nunca la realidad que estamos viviendo hoy. ¿Cuál es esa realidad?, ¿Qué hechos crees relevantes estamos viviendo hoy en día?.

SOBRE LA

PELÍCULA



- Salvo se caracteriza por ser un ateo empedernido. ¿Sabes lo que es y qué supone?. Comenta brevemente qué sucesos le hacen cambiar de parecer.

- ¿Por qué crees que viajaron al pasado Salvo y Valentino?. ¿Qué han aprendido?. ¿Cuál es el principal mensaje la película?.

- A lo largo de la película los protagonistas se empeñan en buscar a la Virgen María para que por medio de un milagro les devuelva a su hogar. ¿Qué es lo que responde ella?.

- Por otro lado, Valentino se caracteriza por ser un hombre de oración y no de acción. ¿Esto es bueno o malo?. ¿Por qué?.



SOBRE LA NAVIDAD

- **Relaciona cada fecha con su fiesta:**

Noche Buena ●	● 24 de diciembre
Navidad ●	● 28 de diciembre
Santos Inocentes ●	● 1 de enero
Nochevieja ●	● 6 de enero
Año Nuevo ●	● 25 de diciembre
Cabalgata de Reyes ●	● 6 de enero
Día de los Reyes Magos ●	● 31 de diciembre

- **Aunque en España es común la venida de los Reyes Magos, esto no es así en otros países.**



SOBRE LA NAVIDAD

Sabías que...



La estrella de Navidad que suele coronar nuestros árboles navideños es originaria de Filipinas. En esta zona del planeta, se preparan antorchas en forma de estrellas de cinco puntas, que iluminan la entrada de los hogares.



El término Navidad proviene del latín “Nativitas” que significa nacimiento. Se estableció oficialmente el 25 de diciembre como “día de Navidad” en el año 345, por influencia de San Juan Crisóstomo y San Gregorio Nacianzeno (a pesar de que Jesucristo no nació el 25 de diciembre). Lo cierto es que la Biblia no especifica una fecha u hora del nacimiento de Jesús.



Originariamente, los abetos de Navidad se decoraban con velas y manzanas. Posteriormente, se añadieron las luces, las bolas, la estrella y los lazos. Estos últimos representan la unión entre las familias y los seres queridos en esta época llena de ilusión y felicidad.



Los colores de la Navidad son el verde, el rojo y el dorado. El verde representa el renacimiento y la vida, el rojo es por la sangre de Cristo y el dorado es la luz, la riqueza y la realeza.

SOBRE LA NAVIDAD

Sabías que...



La tradición de poner el Belén se remonta a la Navidad del año 1223, cuando San Francisco de Asís reunió a los vecinos para celebrar la misa de medianoche alrededor de un pesebre, con la figura del Niño Jesús moldeado por él mismo. En el momento más solemne de la misa, la figura inmóvil adquirió vida, sonrió y extendió sus brazos hacia el santo. Este milagro se propagó y la costumbre de los “nacimientos” se extendió por todo el mundo. En 1986, el papa Juan Pablo II proclamó a San Francisco de Asís Patrón Universal del Belenismo.



En España y Francia existe la tradición de hacer un roscón de Navidad el día de Reyes y esconder en su interior una sorpresa. En países anglosajones se elabora un pastel para Nochebuena y en él se inserta una moneda de plata, un dedal y un anillo. La moneda trae suerte al que la encuentre (más en lo económico), el dedal trae prosperidad y el anillo es signo de una nueva relación o de una boda.



A Santa Claus, es un personaje que se le conoce por repartir regalos en Navidad y que tiene su origen en Nicolás de Bari, un misionero italiano en Asia (siglos III y IV). Destacable por su enorme bondad y por ser protector de los niños, fue obispo y proclamado santo -san Nicolás de Bari-. La imagen de un anciano gordinflón sonrojado es una invención estadounidense del siglo XX (en concreto de una campaña publicitaria de Coca-Cola, en 1930).

¡GRACIAS!

POR LLENAR TU CINE DE VIDA CON NOSOTROS

WWW.BOSCOFILMS.ES

@BOSCOFILMS_SP



BOSCO FILMS